



83 författare om Medelpad och Ångermanland

ALFHILD AGRELL – FOLKE AHLBERG –
LARS AHLIN – INGRID ANDERSSON – ERIK
BECKMAN – GEORG BERGFORS – DORIS
DAHLIN – KERSTIN EKMAN – CLAS ENG-
STRÖM – OLOF FAHLÉN – LAURA FITING-
HOFF – ROGER FJELLSTRÖM – GUSTAF
FORSSELL – FRANS MICHAEL FRANZEN –
GUNNAR FREDRIKSSON – KJELL E GEN-
BERG – EMIL HAGSTRÖM – BO R. HOLM-
BERG – HADAR HESSEL – RAGNAR HOLM-
STRÖM – WALTER HÜLPHERS – OLOF
HÖGBERG – HJALMAR HÖGLUND – BENGT
INGELSTAM – MARIANNE JEFFMAR – STEN
JOHANSSON – MATS JONSSON – MARTIN
KOCH – LARS-AUGUST LEDIN – ESTER
LINDBERG – VALDEMAR LINDHOLM –
BERTIL MALMBERG – PELLE MOLIN –
JONAS MOSTRÖM – EVA NEANDER –
BIRGER NORMAN – LUDVIG NORDSTRÖM –
ERIK NYHLÉN – RUNA OLOFSSON – MAJ
OLSEN – VIBEKE OLSSON – LAGE RUNDÉN
– LASSE RING – OSCAR RYDQVIST – ELIAS
SEHLSTEDT – BIRGER SJÖDIN – NICKE
SJÖDIN – ANNIKA SJÖGREN – ÅKE SMED-
BERG – KERSTIN STRANDBERG – J. R.
SUNDSTRÖM – GUSTAVA SVANSTRÖM
EVA SWEDENMARK – GUNHILD TEGEN
GEORG UHLIN – J. P. WALLIN – ALBERT
VIKSTEN – DANIEL ÅSLUND – KARL

Förteckningen innehåller ett urval författarporträtt av två olika slag:

- Kortfattad information om författare som har skrivit om Medelpad och Ångermanland.
- Ett 40-tal mer omfattande författarporträtt, som bara kan läsas på Länsbibliotekets hemsida, <http://www.ylb.se/authors>. Det gäller namn som är understrukna, ex. Alfild Agrell.

Ytterligare information om författare från länet kan du få i databasen Alex <http://www.alex.se> som finns på de flesta bibliotek.

Alfild **Agrell**

<http://www.ylb.se/authors/agrell.html>

Elvy **Ahlbeck**, f. 1931. Bosatt i Stockholm. A. har skrivit en deckare som utspelas i Härnösand, *Fallen från skyarna* (1966).

Folke **Ahlberg**, 1925–2003. Skrev diktsamlingen *Skärvor* (1982). A. medverkade regelbundet med artiklar i *Janne Vängman-sällskapets årsbok*. Var under mer än 20 år ordförande i detta sällskap. Har bl. a. skrivit friluftsspelet "I Järntid" som uppförs sommartid på Janne Vängman-torpet.

Lars **Ahlin**

<http://www.ylb.se/authors/ahlin.html>

Ingrid **Andersson**, 1918–1994. Född i Timrå. A. debuterade vid 57 års ålder 1975 med *Två berättelser*. Hon har skrivit den självbiografiska berättelsen *Barnet. Bland timmerflottare på Lövudden* (1979). Boken handlar om livet på öarna i Indalsälvens delta innan flygplatsen Midlanda byggdes. A. har också skrivit *Ensamheten* (1976), om en gammal kvinnas isolering, och *Tillbaka till livet* (1982) om en flicka som drabbats av afasi.

Priser och utmärkelser

Sundsvalls kommuns kulturstipendium 1975

Erik **Beckman**, 1935–1995. Född i Vänersborg, bosatt i bl. a. Rämmen (Värml) och Köping (Västm). Mellan 1961–1977 bodde B. i Prästmon (Åml) och arbetade som lärare vid Hola folkhögskola. B. skrev framför allt lyrik och romaner, en av dem med lokal anknytning – *Jag känner igen mig* (1977). Här och var hittar man även i hans övriga produktion glimtar från tiden i Norrland.

Skrivet av Erik Beckman, urval:

Farstu. 1963
Hertigens kartonger. 1965
Inlandsbanan. 1967
Sakernas tillstånd. 1973
Tumme. 1974
Jag känner igen mej. 1977
Den kommunala kroppen. 1979
Kärleksgubbar! Herdedikter. 1981
Kommunalrådet cyklar förbi. 1982
Två dikter. 1987
Pyjamasöverdelarna med utvecklingen i Östeuropa. 1990
Sigges gäng. 1993
Postum utgivning:
Kvalstervägen. 1999 (dramatik)
Samlade dikter. 2007
Ingen ny värdighet : kortprosa 1960–1969. 2007
Alla är vi stora romaner. Erik Beckman som litteratur-, musik- & kulturkritiker 1965–1995. 2009
Priser och utmärkelser:
Aftonbladets litteraturpris 1966
Aniara-priset 1980
Sveriges Radios Lyrikpris 1983
De Nios stora pris 1991
<http://www.erikbeckmansallskapet.se>

Georg **Bergfors**, 1882–1975. Född i Sel, Ytterlännäs (Åml). Präst och författare. Hans bibliografi omfattar ett 15-tal böcker, mer än 1 000 artiklar, 15 kompositioner och 3 000 recensioner. B. debuterade 1902 med en översättning av en novell från franskan. Skrifter av intresse för vårt län är bl. a. memoarboken *Karten mognar. Barndoms- och skolminnen* (1948), och den postumt utgivna *Ordspråk, talesätt och härm på Ytterlännäsmål* (1971). – Det var Georg Bergfors som gav namnet "Gudlav Bilder-skolan", åt gymnasieskolan i Sollefteå, (i dagligt tal GB-skolan) efter den medeltida skolman som skänkt skolområdet till kyrkan.

Anna-Lena **Bruksås**, f. 1972, har skrivit barnboken *Morfars magiska tavla* (2007), som utspelas i Matfors, Medelpad.

Doris **Dahlin**, f. 1952. Född och uppväxt i Härnösand. Bosatt i Stockholm. D. debuterade 1971 med ungdomsboken *Ockupationsleken*. 2007 skrev D. den självbiografiska romanen *Skammens boning*, från sin uppväxt i Härnösand. Romanen *Vi vet nog vem du är* kom 2008.

<http://www.dorisdahlin.se>

Peter **Degerman**

<http://www.ylb.se/authors/degerman.html>

Mauritz **Edström**

<http://www.ylb.se/authors/edstrom.html>

Kerstin **Ekman**, f. 1933. Född i Risinge (Ög). 1970 flyttade E. till Älandsbro utanför Härnösand och i början på 1980-talet till Valsjöbyn i Jämtland. Det norrländska landskapet, människorna och de förändringar som samhällets modernisering innebär blev då ett viktigt tema i Ekmans författarskap. Miljön – och flera ortnamn – i romanen *Mörker och blåbärsris* (1972) påminner om "mellannorrland". En annan roman med anknytning till länet, *Rövarna i Skuleskogen*, kom 1988. – Kerstin Ekman är ledamot av Svenska Akademien.

Skrivet av Kerstin Ekman, urval:

Detektivromaner:

30 meter mord, 1959, *Han rör på sig*, 1960 *Kalla famnen*,. 1960, *De tre små mästarna* 1961 *Den brinnande ugnen* 1962 och *Dödsklockan* 1963. *Pukehornet* (roman). 1967

Menedarna (roman). 1970

Mörker och blåbärsris (roman). 1972

Katrineholmssviten:

Häxringarna. 1974, *Springkällan*. 1976, *Ånglahuset*. 1979 och

En stad av ljus. 1983

Hunden (roman). 1986

Rövarna i Skuleskogen (roman). 1988

Knivkastarens kvinna (lyrisk berättelse). 1990

Händelser vid vatten (roman). 1993

Gör mig levande igen (roman). 1996

Trilogin "Vargskinnet":

Guds barmhärtighet. 1999, *Urminnes tecken* (roman). 2000

Sista rompan . 2002 *Skraplotter*. 2003

Herrarna i skogen (essäer). 2007

Mordets praktik (roman). 2009

Priser och utmärkelser, urval:

Sherlock-priset (för detektivromanen *De tre små mästarna*) 1961

Litteraturfrämjandets stora romanpris 1977

Aniara-priset 1989

Litteraturfrämjandets stora pris 1989

Övralidspriset 1991

Augustpriset (för romanen *Händelser vid vatten*) 1993

Bästa svenska kriminalroman (för romanen *Händelser vid vatten*) 1993
Nordiska rådets litteraturpris (för romanen *Händelser vid vatten*) 1994
Eyvind Johnsonpriset 1997
Hedenvind-plaketten 1997
Litteris et Artibus 1998
Augustpriset (för romanen *Skraplotter*) 2003

Stina **Engelbrecht**, f. 1970. Sångerska och låtskrivare. Utkom 2007 med barnboken *Alvin eldpojken*, som utspelas i Ångermanlands skogar (även tonsatt av E.).

Clas **Engström**, f. 1927. Född och uppväxt i Härnösand. Sedan 1950-talet bosatt på Gotland. Några av Engströms böcker påminner om hans ångermanländska uppväxtmiljö: *Banianträdet* (1979) handlar till exempel om E:s farfar som var lots på Skags lotsstation. Ungdomsboken *Svarta handen* (1985) utspelas i Härnösand.

Olof **Fahlén**, f. 1918. Har skrivit två romaner som handlar om häxprocesserna i Torsåker (Åml) 1674–75: *Dömd till yxa och bål* (1985) och *Eldens återsken* (1986).

Laura **Fitinghoff**

<http://www.ylb.se/authors/fitinghoff.html>

Roger **Fjellström**

<http://www.ylb.se/authors/fjellstrom.html>

Gustaf **Forssell**, f. 1951 i Bullmark (Vb). Bosatt i Sundsvall. Författare. Har bl.a. gett ut *Östrand Bygge i kristid* (1989), *Segelmakarens testamente* (1995), *Upptäckten av landhöjningen* (2004) och *Böle, en by vid Sidsjön* (2005). Gustaf Forssell är medlem i Föreningen Arbetarskrivare.

Sölve **Forssell**

<http://www.ylb.se/authors/forssell.html>

Frans Michael **Franzén**

<http://www.ylb.se/authors/franzen.html>

Gunnar **Fredriksson**

<http://www.ylb.se/authors/fredriksson.html>

Kjell E. **Genberg**, f. 1940 i Hälsingtuna (Häls). Bosatt i Stockholm. Journalist och deckarförfattare; har skrivit drygt 200 böcker. Två av böckerna i serien "Rallarliv", *Det brinnande*

hjärtat (1993), och *Bro till kärleken* (1994), utspelas i Västernorrland. G. har gett ut böcker under pseudonym: bl.a. "Christian Aage", "Matt Jade" och "Shell Earlin". – Sedan 1994 är Genberg utgivare av tidskriften *DAST*.

Anders Abraham **Grafström**, 1790–1870. Född i Sundsvall. Författare, prästman och lärare, bl.a. lektor i historia vid Härnösands gymnasium. 1836 flyttade G. till Umeå där han verkade som präst, och där han stannade livet ut. Skalden Grafströms mest kända dikt är "Harpan", som skrevs efter hungersnöden 1832, och spreds som ett skillingtryck. G. var ingift i Kempe- och Franzén-släkterna i Härnösand och umgicks i kretsen kring biskopen. Ledamot av Svenska Akademien.

Emil **Hagström**, 1907–1970. Född och uppväxt i det lilla samhället Nylandsån utanför Sollefteå. 1949 bosatte sig H. i Österskär, Roslagen. Han skrev ett drygt dussin diktsamlingar. H. debuterade som poet 1937 med *Förvandlingens tid*. Han hämtade ofta sina motiv från sin uppväxt i Ådalen, som i diktsamlingarna *Gökklocka* (1954) och *Sabbatsår* (1967), och i prosaverken *Slingerbultar* (1953) och *Historier från vägarna* (1962). H. räknas till "Klarabohemerna". Många av Hagströms dikter är tonsatta, t. ex. av Thorstein Bergman.

Skrivet av Emil Hagström:

Det torra trädet savas. 1937

Förvandlingens tid. 1937

Klyftan. 1939

Den tanklöse spelmannen. 1943

Spelmans blomster. 1947

Brudbloss och jungfrulin. 1949

Gröna kransar och röda band. 1951

Kistebrev. 1952

Slingerbultar (prosa och lyrik). 1953

Gökklocka. 1954

Barn, bohemer och talgoxar (prosa och lyrik). 1955

Dikter i urval. 1957

Visor i Tidlösa – dikter i urval. 1959

Jordrök. 1960

Historier från vägarna (prosa). 1962

Sabbatsår. 1967

Priser och utmärkelser:

Tidningen VI:s litteraturpris 1961

Landsorganisationens kulturstipendium 1963

Ferlinpriset 1964

Dan Andersson-priset 1967

<http://www.emilhagstrom-sallskapet.se>

Maria **Hamberg**

<http://www.ylb.se/authors/hamberg.html>

Hadar **Hessel**

<http://www.ylb.se/authors/hessel.html>

Bo R **Holmberg**, f. 1945 i Styrnäs. (Åml). Bosatt i Örnsköldsvik. Lärare, författare. H. har gett ut ett 40-tal böcker, framför allt barn- och ungdomsböcker, berättelser både från nutiden och från förr i världen, ungdomsdeckare och LL-böcker. H. har också varit medförfattare till *En vacker dag. En musikal om skotten i Ådalen 1931*. (2004)

Bl. a. följande böcker utspelas i Ångermanland:

Den förälskade vitterkarlen och andra ångermanländska berättelser om vittra. 1999

Pojken och rövarena. 2000

Om det kommer till det värsta. 2000

Rövarnas hämnd. 2001

Den siste rövaren. 2002

Liemannen. Historisk kriminalroman. 2002

Snögrav. Historisk kriminalroman. 2003

Drängen i Klingre. 2003

Det röda bärnstensmycket. 2003

Brandvakt. 2004

Eddie Bolander & jag. 2005

Väktarsax. 2005

Uppvigglaren. Historisk kriminalroman. 2006

Skuggaren. 2006

Rånanen. Ett fall för Robert Parkman. 2007

Återvändarna. Historisk kriminalroman. 2008

Ristaren. Ett fall för Robert Parkman. 2008

Hon heter Beatrice. 2009

Priser och utmärkelser:

Första pris i Rabén & Sjögrens pristävling för Agnes och Ljuset (1997)

Astrid Lindgren-priset 1998

Första pris i Film i Västernorrlands manustävling (2000)

Första pris i Alfabetas bilderbokstävling för En dag med Johnny, bild: Eva Eriksson (2001)

Flintyxan 2002 – pris för bästa historiska thriller för Liemannen (2002)

Kulla-Gulla-priset 2003

Ångermannalagens Kulturpris (2004)

Augustipriset 2005 (för *Eddie Bolander & jag*)

<http://www.borholmberg.com/>

Ragnar **Holmström**, 1894–1966. Född i Arnäs (Åml). Skrev sjöromaner och realistiska norrlandskildringar, som *Den underbara marknaden* (1925), *Jonas Ödmarks historia* (1926) och *Jonas Ödmark och hans söner* (1927). Under pseudonymen "Paul Michael Ingel" skrev H. flyktingskildringar, t.ex. *Ryskt monument* (1933) och *Jordens röst* (1935).

Skrivet av Ragnar Holmström, urval:

Ensamma människor. 1924
Den underbara marknaden. 1925
Kråkslottet. 1926
Jonas Ödmarks historia. 1926
Jonas Ödmarks söner. 1927
På däck och durk. En historia från sjön. 1927
Barn, mödrar och manfolk. 1928
Hårt väder. 1929
Resa till jorden. 1929
Flyktingarna. 1931
Benjamin. 1932
Någonting händer. 1933
Ryskt monument. 1933
Tony och hennes vänner. 1934
Jordens röst. 1935
Dårarnas park. 1936
Oväder. 1940
Karl Gustav Svensson erövarar staden. Stockholmsroman. 1941
Män ombord. 1942
Kvinnor i land. 1945
Seger i lejonbur. Öden i miniatyr. 1945

Walter **Hülphers**, 1871–1957. Född i Styrnäs (Åml). Författare och tidningsman. Skrev lyrik och prosa med motiv från sin norrländska hembygd, *Linier och dagar. Stämningbilder från norrlandsbygd* (1899), *Två mil till hafs* (1900), *Ångermanlänningar* (1900) och *Efter herrans hästar och andra berättelser från Norrland* (1907).

Skrivet av Walter Hülphers, urval:

Linier och dagar. Stämningbilder från norrlandsbygd. 1899
Ångermanlänningar. Humoresker och skisser. 1900
Två mil till hafs. 1900
Där stjärnorna tindra. 1905
Timmer. 1906
Pan. 1906
Efter Herrans hästar. 1907

Gruvan. 1908
Lysmasklågor. 1910
Vallonsmide. 1910
Ödemarkens ansigten. 1911
Mannens verk. 1912
Den heliga elden.Fem händelser. 1912
Tankar och stämningar. 1916
Ångermanälven.Till ledning för en turistfärd Härnösand-Sollefteå. 1917
Med svenska brigaden. Personliga upplevelser under Finlands frihetsstrid 1918. 1918
Ockulta noveller. 1921
De röda trådarna. 1924
Märkliga varsel i tiden. 1928

Olof **Högberg**

<http://www.ylb.se/authors/hogberg.html>

Hjalmar **Höglund**

<http://www.ylb.se/authors/hoglund.html>

Bengt **Ingelstam**

<http://www.ylb.se/authors/ingelstam.html>

Marianne **Jeffmar**, f. 1935. Uppväxt i Ångermanland, bosatt i Uppsala. I romanen *Hoppa opp i himlen* (1990), berättas om en flickas uppväxt i en starkt religiös familj i Ångermanland. 2009 kom romanen *En vass obändig längtan. En norrländsk roman.*

Sten **Johansson**, f. 1941 i Lo (Åml), där han också bor kvar. Hans hittills (2009) 30 böcker om "Kebbe Filur" handlar alla om hans släkts liv i Ångermanland, från 1900-talets början och framåt. De har en bakgrund i verkliga händelser.
www.kebbeforlaget.com

Karl-Erik **Johansson i Backe**, 1914–2002. Lärare, författare; prosa, lyrik, dramatik m m. J. växte upp i Kiruna, men bosatte sig i Backe (Åml) och senare i Östersund. Under namnet Karl-Erik Johansson-Fjällsjö debuterade han 1948 med barnboken *Tomtarna Skogman på äventyr*. Hans första roman för vuxna, *Stake i strömmen*, kom 1950. L. har bearbetat en rad böcker till lättläst svenska, bl. a. *Sommaren med Monika*, *Expedition Kon-Tiki*, *Smaragden*. J. har även skrivit en trilogi om livet i en liten by i Norrlands inland – skulle kunna vara Backe – *Trädet och brödet* (1987), *Femtiotusen man ska bort* (1989) och *Det*

nya folket (1990). Av länsintresse är bl. a. också hans bok *Timmervägen. Längs Ångermanälven från Stekenjokk till Härnösand* och *Erik Olof Älg – en norrländsk Robin Hood* (1979). J. var redaktör för Allhems landskapsbok om Ångermanland.

– J. var gift med barnboks författaren Kerstin Johansson i Backe (1919–2008).

Mats **Jonsson**, f. 1973. Uppväxt i bland annat Bollstabruk (Åml). Bosatt i Stockholm. Serietecknare och författare. Redaktör för *Galago*. J. har gett ut de tecknade självbiografiska serieböckerna *Unga norrlänningar* (1988), *Hey Princess* (2002) och *Pojken i skogen* (2005). Den sistnämnda handlar om författarens uppväxt i Bollstabruk på 1980-talet.

Skrivet av Mats Jonsson:

Unga norrlänningar. 1998

Hey Princess. 2002

Pojken i skogen. 2005

I detta satans rum. 2008

Egna fanzin i urval:

Däntjusia råtfamilj än

Puerila serier

Pekoral-Collage

Själfbefläckelse

Priser och utmärkelser:

Galagos Fula Hund 1996

Rörlingstipendiet 2006

Urhunden 2006

<http://www.matsjonsson.nu>

Peter **Kihlgård**, f. 1954 i Örebro. Uppväxt i Umeå och Sundsvall. Bosatt i Stockholm. K. har skrivit två novellsamlingar och sju romaner, av vilka *Du har inte rätt att älska mig* (2001) utspelas i Sundsvall.

Martin **Koch**, 1882–1940. Född och uppväxt i Stockholm. Författare. Föregångare till "proletärförfattarna". I *Timmerdalen* (1913) skildras brytningen mellan bondesamhället och industrialismen. Både Sundsvallsstrejken 1879 och Sandökravallerna 1907 får sin gestaltning i den här romanen, som kan betraktas som ett socialistiskt inlägg i Norrlandsdebatten.

Carina **Kågström**, f. 1958 i Stockholm. Bosatt i Härnösand. Bildkonstnär. Har gett ut den illustrerade kåseriboken *Nu vänder det* (2007) med skämtsamt ironiska bilder från Härnösand och trakten runtomkring staden.

Lars-August **Ledin**, 1877–1947. Född och uppväxt i Sollefteå. Författare och hembygdsforskare. Debuterade 1919 med *På bondetåg och friarstråt. Humoresker*. L. gav ut drygt 20 titlar, på mål och rikssvenska; flertalet berättelser är från Ångermanland. Ledins "livsverk" *Gnistor från de Västernorrländska järnbruken* (1933) har dramatiserats. L. gav ut tidningen *Ångermanlänningen*.
– L. var politiskt aktiv i kommunistpartiet.

Skrivet av L-A. Ledin:

På bondetåg och friarstråt. Humoresker. 1919

Mysterier och mystik. 1919

Skämtlynne och folkliv. 1920

Rackarpojkar och rackartyg. 1920

"Hårskapsfåltjä" å annä fålk. 1921

Vind för våg. En flik ur ett människoöde. 1922

Tjarringbyte, rall å annä tokeri. 1922

Jon Grels pojken. Humoresker och folklivsskildringar. Vers och prosa på landsmål och riksmål. 1924

Två dikter. Ångermanland. Hammarsme'n. 1925

Sägner om Ångermanland å annä smott och gött. 1926

Upptåg och äventyr. 1927

Hästarnas hövding. Ekon från Ådalen. 1928

Folkhumor och Livsbilder. 1929

Gnistor från de västernorrländska järnbruken. 1933

Folklivsskildringar. 1934

Skämtlynne och folkliv. 1934

Karl Petter klarar sig. 1934

Per-Olofs resa på Ångermanälven. Ett nyttigt och angenämt sällskap. 1935

Gamla gardet. Ur gångna dagars yrkes- och gesälliv. 1935

Ångermanländskt folkliv. 1938

I lag med smått folk. 1946

Ester **Lindberg**

<http://www.ylb.se/authors/lindberg.html>

Giovanni **Lindeberg**, 1883–1969. Född i Gryt (Ög). Var bosatt i Sundsvall 1927–1948. L. gav ut två diktsamlingar, men är

kanske mest bekant för sin bok *Ludvig Nordströms utvecklingshistoria. Vägen till totalismen* (1933).

Valdemar **Lindholm**

<http://www.ylb.se/authors/lindholm.html>

Bertil **Malmberg**

<http://www.ylb.se/authors/malmberg.html>

Pelle **Molin**

<http://www.ylb.se/authors/pellemolin.html>

Jonas **Moström**, f. 1973 i Bräcke (Jämtl). Läkare och författare. Han debuterade 2004 med thrillern *Dödens pendel*. Därefter följde *Svart cirkel* (2006), *Hjärtats mörker* (2008) och *Rymd utan stjärnor* (2009). Huvudpersoner i den här deckarserien är Johan Axberg från Sundvallspolisen och läkaren Erik Jensen.

<http://www.jonasmstrom.se>

Eva **Neander**

<http://www.ylb.se/authors/neander.html>

Ludvig **Nordström**

<http://www.ylb.se/authors/lubbe.html>

Bertil **Nordin**, f. 1944. N. har gett ut två deckare med motiv från Västernorrland: *Stenriket*(2005), och *Spiken i vita huset* (2007).

Ingvar **Norlin**, f. 1935. Bosatt i Sollefteå. Författare. Har gett ut *Kajsas-Ecke och de andra* (2002), *Stick-Per-Magnus. Och andra berättelser från den tid som varit* (2007), och *De tappra skogsbönderna* (2009).

Arne **Norlin**, f. 1947 i Bjärträ (Åml). Författare. N. har tillsammans med Håkan Jaensson skrivit thrillers, och bilderböckerna om "Nussekudden". 1988 gav N. ensam ut barnboken *Joe*. Den handlar om två pojkar med olika sociala uppväxtvillkor, och utspelas i författarens uppväxtmiljö i Lugnvik, Bjärträ. Han har även gett ut den lilla boken *Ångermanland* (1999), i serien Landskapsresan.

Eva **Norman**, f. 1945 i Nordingrå. I romanerna *Gränsen* (1979) och *Ömma låga* (1987) berättar hon från sin barndoms landskap.

Birger **Norman**

<http://www.ylb.se/authors/norman.html>

Erik **Nyhlén**

<http://www.ylb.se/authors/nyhlen.html>

Runa **Olofsson**

<http://www.ylb.se/authors/olofsson.html>

Vibeke **Olsson**, f. 1958. Född och uppvuxen i Lidingö. Författare. O. debuterade mycket tidigt med ungdomsboken *Ulrike och kriget* (1975), och har därefter gett ut ett tjugotal böcker. Ungdomsboken *Sågverksungen* (2009) handlar om en "ströflicka" som arbetar i Svartviks sågverk och som får uppleva Sundsvallsstrejken 1879. – Vibeke Olsson är dotter till det legendariska journalistparet Margareta och Jan Olof "Jolo" Sjögren.

Maj **Olsen**

<http://www.ylb.se/authors/olsen.html>

Maria **Rieck-Müller**

<http://www.ylb.se/authors/rieck-muller.html>

Lasse **Ring** (pseud.) för Ragnar Larsson **Ring**, 1882–1950. Född i Kinnarumma (Vg). L. utbildade sig till officer och bosatte sig i Sollefteå 1906 – där han var anställd vid T28. Han hade under flera år varit medarbetare i Svenska Biografteatern då han 1919 slutade som militär för att helt ägna sig åt filmen – som chef för olika reklamfilmbolag i Stockholm. Det var t.ex. R. som upptäckte Greta Gustavsson-Garbo då han för varuhuset PUB:s räkning behövde en flicka som staterade i en kappa. Mångsysslaren, uppfinnaren och "igångsättaren" Lasse Ring var också författare. Han skrev bl. a. en nyckelroman från Sollefteå, *Gamla regementet. Officersroman* (1941)

Lage **Rundén**, bosatt i Helgum (Åml), har skrivit böckerna *Bortom skogarna och bergen* (1998), *De möttes på skogsstigen* (1999), *Hjärtats röst* (2003).

Oscar **Rydvqvist**, 1893–1965. Född i Sundsvall. Författare och journalist. R. medarbetade i *Dagens Nyheter*, bl.a. under signaturen "Åbergsson". Han skrev också i *Grönköpings Veckoblad* och "uppfann" bl. a. polisen "Paulus Bergström". Novellsamlingen *Äventyrsmarknaden och andra historier förknippade med huset Sjögatan 26* (1918), tilldrar sig i Sundsvall.

Gunnar **Rydström**, f. 1935 i Stockholm. Författare, journalist. Under 1980-talet var han bosatt i Kramfors och skrev krönikor i *Nya Norrland*. De är utgivna under titeln *Avkrok i världen* (1989). R. har författat medeltidsspelet *Stormningen av Styresholm* och romanen *Fogden på Styresholm* (1993).

Karl Johan **Rådström**, 1893–1958. Född och uppväxt i Sundsvall. Tidningsman och författare. R. skrev bland annat Sundsvallsromanen *Vänskapsgatan* (1944). Han skrev manus till tre Janne Vängman-filmer. – Far till Pär Rådström, farfar till Niklas Rådström.

Elias **Sehlstedt**

<http://www.ylb.se/authors/sehlstedt.html>

Lina **Sjöberg**, f. 1973. Bosatt i Uppsala. Teol. dr., (arbetar vid Uppsala Universitet) författare och kulturskribent. Har skrivit brevroman *Resa till Port Said* (2005). 1948 gör Dagmar en resa i Östafrika som slutar i katastrof. Hon skriver brev till sin mor i Ångermanland. I samma ångermanländska by börjar kvinnan Maria femtio år senare granska sitt liv då hon får veta att hon snart ska dö.

Birger **Sjödin**

<http://www.ylb.se/authors/sjodin.html>

Nicke **Sjödin**

<http://www.ylb.se/authors/nicke.html>

Annika **Sjögren**, f. 1951 i Stockholm. Bosatt i Härnösand. Debuterade som deckarförfattare 2007 med *Där ingen vind blåser*. Året därpå följde *Som glöd blir till aska*. Bägge böckerna utspelas i Härnösand.

Urban **Skoglund**, f. 1948. Skådespelare, författare. Har skrivit ungdomsboken *Killingholmen* (2002), som utspelas i Kramfors-

trakten på 1960-talet. S. har även skrivit om boken *Teater Trots Allt* (1976) om Teater Västernorrland.

Åke **Smedberg**

<http://www.ylb.se/authors/smedberg.html>

Frida **Stéenhoff**

<http://www.ylb.se/authors/steenhoff.html>

Kerstin **Strandberg** "Maja på Statt", 1865–1960. Född i Själevad (Åml). Bosatt i Härnösand. Överstäderska på Stadshotellet i Härnösand och författare. Medverkade bl. a. i *Härnösands-Posten* med folklivskildringar från Norrland. Gav ut *Trollebokungen* (1917) med motiv från 1870-talets Ångermanland i närheten av Ångermanälven, och folklivsskildringen *En fader och en dråpare* (1937). – *Trollebokungen* har dramatiserat och även filmatiserats, 1924.

Margit **Strandberg**, f. 1935 i Ramsele (Åml). S. har i barnböckerna *Mylen 6 år* (1983), *Mylen, Kryle och Finkel* (1985) och *Mylen – sursippa, muntergök* (1987), berättat om vardagen i en liten norrländsk by under andra världskriget.

J. R. **Sundström**

<http://www.ylb.se/authors/sundstrom.html>

Gustava **Svanström**

<http://www.ylb.se/authors/svanstrom.html>

Eva **Swedenmark**

<http://www.ylb.se/authors/swedenmark.html>

Gunhild **Tegen**

<http://www.ylb.se/authors/tegen.html>

Georg **Uhlin**, 1909–2002. Född i Högsjö (Åml). Sjöman och författare. U. har skrivit boken *Dessa dina minsta små* (1978), som utspelas i ett sågverkssamhälle i Ådalen kring sekelskiftet 1900 och handlar om en familjs kamp mot fattigdom och facklig underkastelse. U. skrev även manus till arbetarspelet *Hungermarschen* som har uppförts i Nyland 1980-81. – Filmatiserad av Maj Wechselmann 1982.

Johan Peter **Wallin**, 1847–1898. Född och uppväxt i Junsele. Författare och tidningsman. W. var bl. a. redaktör för *Medelpads Allehanda* och *Westernorrlands Allehanda*.

Belönades tre gånger med Svenska Akademiens "Mindre pris": för *Visby fall*, (1872), för *Från fjellen* (1876) och för *Karl XII* (1883-1885) – en diktsamling i tre delar med sammanlagt 765 sidor som W. hade gett ut under signaturen "Johannes Petrus". Staden Sundsvall utgör kuliss för W:s roman *Svärmeriets offer* (1877).

Skrivet av J.P. Wallin:

Wisby fall. Episk romantisk dikt I tio sånger, jemte en samling mindre dikter. 1872

Från fjellen. Dikter. 1876

Svärmeriets offer. Nutidsroman. 1877. [sign. Johannes Petrus]

Carl den tolfte. Tjugofyra sånger. 1883–1885

Fördomar. Stockholms-novell. 1885.[sign. Ingemar]

Lapp-Ante eller En hägring. Berättelse från Lappmarken. 1886

Sjugden. Ett sorgespel bland fjällen. En berättelse från Jämtland för Jämtlandsposten. [från 1812]. 1887

Landtmannasång. 1887. [sign. Johannes Petrus]

Dikter. 1 Yttersta domen. 1891

<http://www.wallin.xn--vildavstra-v5a.se/>

Albert **Viksten**, 1889–1969. Född och uppväxt i Graninge (Åml). Var bosatt i Färila (Häls). Journalist och författare. V. skrev reportage, novellsamlingar, romaner och dikter; mer än 50 titlar. *Storm över niporna* (1935) handlar om Ådalsstrejken 1917. Romanserien om Per-Erik är självbiografisk: *Eld och bröd* (1948), *Blå gryning* (1950) och *Vindkantring* (1953). Viksten har även skrivit texten till "Ångermanlands sång". V. skrev manus till sommarteatern "Sagornas ådal", om Pelle Molin.

Skrivet av Albert Viksten, urval:

Striden för livet. Berättelser från Norrlands skogar. 1917

Bortom lagen. 1919

Bland björnskyttar och sälfångare i Norra Ishavet. 1921

Bäverbäcken. 1923

Stor-Nils. 1923

Byfolket. 1925

Pirater och pälsjägare. 1927

Timmer. 1929

Den vita vidden. 1931

Skogen sjunger. Dikter. 1933

Byns ögon. 1934

Storm över niporna. 1935

Spelet under skyarna. 1936

Vilda vägar västerut. 1938

Äventyr i Norra Ishavet. 1942

Eld och bröd. 1948
Kavalkad .Dikter. 1949
Blå gryning. 1950
I guldjägares spår. Resan till Yukon och Alaska. 1951
Den stora kärleken. 1952
Vindkantring. 1953
De sökte nytt land. 1953
Pälsjägarnas paradiset. 1956
Tankar vid en dödsdömd sjö. 1956
Drama i norr. 1957
Mitt paradiset. 1959
Nybyggare i Barbarskogen. 1961
Till min flicka. Dagbok från Ishavet. 1968
Priser och utmärkelser:
De Nios stora pris 1969
Albert Viksten-sällskapet: <http://www.albert.tobiasjansson.se/>

Jan **Wolf-Watz**
<http://www.ylb.se/authors/janww.html>

Daniel **Åslund**, 1826–1885. Född och Uppväxt i Attmar (Med). Under pseudonymen "Gök Gökson Gök" gav han ut diktsamlingen *Poetiska ungdoms-synder* (1851) och prosaboken *En tokbruses memoarer från skolan och folkvimmel* (1880) och *En tokbruses memoarer* (1882).
– Far till konstnären Helmer Osslund.

Karl **Östman**
<http://www.ylb.se/authors/ostman.html>

©Länsbiblioteket Västernorrland, Isabella Josefsson 2009-12-10

Författarporträtt från andra län, landskap, orter....
<http://www.ylb.se/authors/andralan.html>