

BERÄTTARFESTEN i Härnösand 21-22 feb 2009

Berättarfesten inleddes med en **berättarverkstad** med **Peter Hagberg** som ledare. Vi var 9 pers som höll till i Stjärnans HUS och som under 2,5 tim prövade det muntliga berättandets konst. Vi provade att berätta för varandra under improvisatoriska former och prövade även att återberätta korta skrivna berättelser för varandra.

Peter delade med sig av sina egna erfarenheter som ”kolloledare” under 80 talet. På Barnens ö skulle de bedriva koloniverksamhet för barn som visade sig vara mycket utagerande och svårhanterliga.

Konflikterna var svårlösta och att spela fotboll, leka i grupp var helt uteslutet.

Stämningen bland barnen var rå och kränkande. Speciellt förtryckte pojkarna flickorna och läget var desperat hos personalen. En kväll vid läggdags fann Peter sig själv sittande med en grupp flickor som klamrade sig fast vid hans ben i en ring. Pojkarna for runt i rummet och var allmänt odrägliga i detta KAOS! Han började berätta om sina egna reseminnen, hur han liftat genom Turkiet och plötsligt blivit misstänkt för knarksmuggling. Då gick en ängel genom rummet och barnen stillnade. De lyssnade och ville höra mer. Han fortsatte att brodera ut sin historia och det blev början till många berättarstunder under den sommaren. Han fick gå från sovsal till sovsal och berätta!

Övrig personal delade också med sig av sina livshistorier till barnen och med tips från en bibliotekarie som kom med bokbussen lärde Peter sig några ryska sagor som kom att bli den sommarens Hits! Sedan dess har han arbetat mycket med berättandets magi i skolan och jobbar numera i Fabula storytelling. Berättandets och lyssnandets kraft är onekligen allmänmänskligt.

Ung berättarscen är ett riksomfattande projekt som har pågått i snart tre år i Sverige. I fem kommuner Botkyrka, Kristianstad, Tyresö, Umeå och Sundsvall.

Från Fabula har olika pedagoger arbetat med högstadieungdomar både på obligatorisk och frivillig basis. Målet har varit att få fram en yngre generation av berättare och dessa ungdomar visade verkligen på berättandets genomslagskraft. Två av dem berättade under festen för yngre barn och Stjärnans Hus var proppfullt när vi fick lyssna till Jaguaren och Regnet. Dessa ungdomar bjöd senare under dagen på en kavalkad av berättelser. Allt från gripande självupplevda historier till traditionella folksagor. Några av dem brukar berätta för barn i Birsta köpcentrum på lördagar. Kanske det moderna samhällets mest befolkade platser en lördag?

Flera av dem deltog också i **Berättarslamet** efter lunch som leddes av den eminenta berättaren Karin Ferry. Berättarslam är en lekfull tävling med publiken som jury (Samma regler som Poetryslam) Kalibreringsberättare var Härnösandsfödde Pelle Olsson.

Wiqtor Ådal från Ung Berättarscen i Sundsvall korades till vinnare och får som pris fara till den årliga Berättarfestivalen i Ljungby (fö 20 år i år!)

Lördagkvällens **berättarkavalkad** inleddes med **Bo.R Holmberg** som bjöd på några nedtecknade sägner av Ella Odstedt.

Martin Westerholm delade med sig av Janne Vängman och deklamerade även en dikt av Birger Norman.

Karin Ferry från Umeå berättade om studentskelivet i Uppsala och hur man lagar en snabb måltid.och sedan bjuder en uppvaktande präst på densamma.

Peter Hagberg berättade om ett dramatiskt liftaräventyr som han otroligt nog kom helskinnad ifrån.

Skapelsemyten ur Kalvalla berättade **Ann Järneström** om.

Författaren **Katarina Mazetti** avslutade kvällen med två drastiska berättelser om en elak fe i modern tid.samt vad man kan hamna i för omständigheter som ”klassförälder”.

Berättarfesten inringades av glad och upplyftande **musik av Kraxi Kapell** samt presenterades av Berättarnät Mitts kassör **Monika Karlsson**.

Söndag förmiddag fortsatte festen på Murberget(Länsmuseet) i cafe´Strömkarlen med **berättarfrukost**.

Den leddes av ordfördelare Monika Westin. Där flödade det av självupplevda både långa och korta berättelser. Om hur man räddar sig från malaria i regnskogen med hjälp av en snusdosa till sura och ohjälpsamma affärsbiträden i skivbutiker.

Tyvär utgick ”Ljudande berättelsen” i Ljudlabyrinten med Mikael Öberg och Björn.Ola Lind pga sjukdom

Avslutningsvis kunde man lyssna till **Thomas Anderssons** berättelser från Västerbotten med fiolspel på stora scenen i Härnösand i ett samarrangemang med Logosol som firade 20 år.

Intressanat länkar www.fabulastorytelling.se
www.ungberattarscen.se

Ordförande i Berättnät Mitt Eva Granath-Wigardt