



I detta nyhetsbrev 2009:5 tas upp:

Nyhetsbrevet finns nu även på vår hemsida www.ylb.se

- 1 OM att läsa på många sätt
- 2 Nytt från centrum för lättläst – för dig som jobbar på bibliotek
- 3 Barnkonventionen fyller 20 år
- 4 Halmstadkonferensen handlar om framtiden för folkbiblioteken
- 5 Ny EU-rapport om kulturens och kreativitetens betydelse för tillväxt
- 6 Biblioteken i korselden mellan det digitala och fysiska - Framsteget nr 24 2009

1. OM att läsa på många sätt

OM att läsa på många sätt är korta informationsfilmer om bibliotekens anpassade medier. Filmerna vänder sig till dem som läser på annat sätt än vanliga tryckta böcker, till personal inom äldreomsorgen och omsorgspersonal, skolpersonal, anhöriga och andra i närheten av personer som läser på annat sätt. Du kan fritt ladda hem och använda filmerna på din egen webbsida.

Du hittar filmerna på www.omspecialmedia.se

Filmer om tillgänglighet finns också hos Handisam: http://www.handisam.se/Tpl/Movies_654.aspx

2. Nytt från centrum för lättläst – för dig som jobbar på bibliotek

Saxat ur senaste numret av "Nytt från centrum för lättläst – för dig som jobbar på bibliotek". Nr 2 hösten 2009. Manustävling: LL-förlaget har utlyst en novelltävling på temat de sju dödssynderna. Texten ska vara skriven för vuxna. Vinnaren får 30 000 kronor och bidragen ska vara LL-förlaget tillhanda senast 31 december 2009. Nytt projekt inom Läsombud: Centrum för lättläst och Demensförbundet fick i våras pengar från Allmänna Arvsfonden för ett nytt projekt som ska stimulera frivilligorganisationer till högläsning av lättlästa böcker och tidningar på äldreboenden. Projektet startade i september. Läs mer om projektet ...

RUBRIKER: Tema: Julen står för dörren

Bästa lättlästa bibliotek 2009.

Läs mer på:

<http://us1.campaign-archive.com/?u=e2f6d63081aacdfcbd9cc51c8&id=a77da6dcd4&e=150ff6702a>

3. Barnkonventionen fyller 20 år

20 år har gått sedan konventionen antogs av FN:s generalförsamling den 20 november 1989. Med anledning av det bjuder Statens kulturråd i samverkan med Svenska filminstitutet, Riksteatern och Rikskonserter in till en konferens som riktar sig till anställda som arbetar med kultur, barn och ungdomar. Konferensen äger rum torsdag 19 november kl 10-16.30 på Skansen, Högloftet. Konferensavgiften är 700 kr.

Mer om konferensen på Kulturrådets hemsida: <http://www.kulturradet.se/sv/kalender/Barnkonventionen-20-ar/>
Barnkonventionens i sin helhet finns på denna länk: <http://www.unicef.se/barnkonventionen/barnkonventionen-i-olika-versioner>

4. Halmstadkonferensen handlar om framtiden för folkbiblioteken

Den 20:e Halmstadkonferensen arrangeras i Halmstad 14-16 april 2010 på temat "Frihet, jämlikhet, facebook - Framtid för folkbibliotek"

Hur ser folkbibliotekens demokratiska ideal ut 2010? Finns friheten att välja, fri information, fria tankar i fritt tillgängliga medier för alla? Vilken roll spelar sociala medier? Hur hanterar vi att det privata blir publikt? Är upphovsrätt motsatsen till informationsfrihet? Ställs nya krav och fordras det nya kompetenser för jämlik tillgång till det offentliga samtalet? Detta är några av de frågor som konferensen uppmärksammar.

Mer information om arrangemanget:

http://www.regionhalland.se/extra/pod/?id=620&module_instance=2&action=pod_show

5. Ny EU-rapport om kulturens och kreativitetens betydelse för tillväxt

2006 kom KEA-rapporten som beställdes av EU-kommissionen och som visade kulturens och kulturanknutna näringars betydelse för ekonomi och utveckling. Nu har kommissionen beställt och fått en motsvarande rapport med titeln "*The impact of culture on creativity*" som publicerades i juni 2009. I rapporten konstateras att kulturell kreativitet hänger ihop med människors - speciellt konstnärers - förmåga att tänka nytt, att utmana det konventionella och att använda symboler och känsla för att kommunicera. I rapporten påpekas att kulturell kreativitet är en viktig faktor i den postindustriella ekonomin.

Lite mer om rapporten i SKL:s senaste nyhetsblad *Nytt om Kultur* som finns på SKL:s hemsida:

<http://kikaren.skl.se/artikeldokument.asp?C=376&A=61923&FileID=267177&NAME=nr3.pdf>

KEA-rapporten finns i en sammanfattning och i sin helhet på engelska på denna länkadress:

<http://www.keanet.eu/impactcreativityculture.html>

6. Biblioteken i korselden mellan det digitala och fysiska - Framsteget nr 24 2009

Det nya numret av *Framsteget* som ges ut av Kultur i Väst, Västra Götaland tar man upp den aktuella debatten om bibliotekets roll och varumärke i en snabbt föränderlig värld. Man befinner sig i korselden mellan det den etablerade synen på bibliotek som en plats för böcker och läsning och det virtuella biblioteket med 2.0-verktyg m m och ett bibliotek som mötesplats för möten och kulturella upplevelser. Är debatten som förs ett spel för framtiden eller ett spel om samtiden?

Numret kan laddas ned från denna adress:

<http://www.bibl.vgregion.se/sv/Regionbibliotek/Publikationer/Framsteget/Framsteget-Special-nr-24/>