

PPP **POJKAR, PAPPOR OCH PRAT OM BÖCKER :** **ett läsfrämjande- och metodutvecklingsprojekt i fyra västernorrländska kommuner.**

Bakgrunden till projektet PPP är alla lärmrapporter som duggar tätt om pojkars och pappors dåliga läsvanor. Var fjärde pojke i åk 7, 8 och 9 läser aldrig en bok enligt undersökningar gjorda av Lärarnas Riksförbund. Om inget görs och trenden inte bryts kommer detta att bli en tydlig klassmarkör i framtiden.

Trots läsning i andra former (chat, e-post, Internet, TV, dataspel osv) är just förmågan att läsa böcker, att omsätta det lästa i egna reflektioner och eget skrivande ett sätt att stå rustad inför framtiden. Dessutom visar färskas kunskapsmätningar en klar skillnad mellan könen. 15-åriga flickors läsförmåga är överlägsen pojkars i samma ålder. Flickorna presterar bättre såväl i betyg som i genomförda utbildningar.

I många av attitydsundersökningarna om läsvanor tycker sig de intervjuade pojkarna inte ha några manliga läsande förebilder. Böcker och läsning är något mammor och systrar ägnar sig åt.

Målet för projektet är:

Projektet PPP vill ge pojkar och pappor möjlighet att läsa och samtala med varandra och med en författare om skönlitteratur, att fundera över lästa böcker och inspireras att skriva egna texter.

att göra läsningen till något igenkännande, intressant och lustfyllt för pojkar,
att ge pappor inspiration att läsa högt för sina barn,
att ge pojkar kunskap och mod att bryta mönstret och bli läsande förebilder för sina barn.

Länsbiblioteket Västernorrland har tillsammans med kommunerna Sollefteå, Kramfors, Timrå och Ånge redan avverkat etapp 1 i uppdraget att försöka få pojkar att bli läsande pappor genom bokprat. En ny, fördjupad omgång väntar. Denna gång deltar pappagrupper på kommunernas BVC och projektgrupperna i Läs för mej, pappa!.

Målgrupper och deltagare:

- ? pojkar i åk 9 på högstadieskolan i Ramsele(Sollefteå kommun).
- ? pojkar på Byggprogrammet på GB-skolan (Sollefteå kommun).
- ? pojkar på Eltekniska och Individuella programmet på Bobergsgymnasiet i Ånge (Ånge kommun).
- ? pojkar på Fordonsprogrammet på Ådalsskolan i Kramfors (Kramfors kommun).
- ? pojkar i Svenska och Engelska på Gudmundråskolan (Kramfors kommun).
- ? pojkar på gymnasiet i Timrå.
- ? pappor på BVC träffar i de medverkande kommunerna.
- ? Samarbete med ABF, LO och de lokala Läs för mej, pappa! grupperna i Sundsvall och Kramfors.

Genomförande:

Författaren Anders Widén gjorde redan under vårterminen 06 en turné till de skolor som är med i projektet. Där berättade han i storgrupp med enbart pojkar om sig själv och sina böcker. Han träffade även på varje ställe en mindre, utvald grupp pojkar och förde längre, fördjupade samtal om sin bok *Månskensligisten*. De fick även uppgiften att skriva egen text - ett kärleksbrev. Med sig hem som sommarlektyr fick de *Månskensligisten*.

Anders Widén är inbokad i november att delvis med förstärkt anställningsstöd göra en ny, uppföljande turné i samma skolor med samma pojkar. Dessutom kommer han att under våren träffa och samtala med pappagrupper på BVC och pappor/män som ingår i projektet Läs för mej, pappa!

Etapp 1: vecka 18, 2006. Anders Widén berättade för större och mindre grupper elever om sitt författarskap och speciellt om sin självbiografiska roman *Månskensligisten*. Exempel: Anders framträdde inför Ramseles skolas alla högstadielklasser under en morgonsamling den 5 maj. Direkt efteråt ägnade han sin uppmärksamhet åt projektets utvalda pojkar i åk 8. Under sommaren underhölls kontakten över Anders blogg <http://djingid.blogspot.com>. Ungefär samma upplägg i Kramfors, Ånge och Timrå där reporter från Dagbladet skrev.. http://www.dagbladet.nu/artikel.php?id=338247&avdelning_1=102&avdelning_2

- ? Etapp 2: HT 06 kommer Anders Widén tillbaka till projektets pojkar. Han börjar med boksamtal om den lästa *Månskensligisten*. Alla elever har fått ett avsnitt av romanen alt den inlästa versionen på CD-skiva med sig hem som sommarlektyr. Han fortsätter med samma upplägg som tidigare med bokprat om sina tre Djingis Khan böcker. Avslutningsvis blir det skrivövningar och fortsatt kontakt över bloggen där de deltagande kan gå in och chatta.
- ? Etapp 3: VT 07 inleds med att Anders Widén tillsammans med bibliotekspersonal besöker pappagrupper i de fyra kommunernas BVC. Han kommer också att föra samtal om pappor, pojkar och prat om böcker i projektet Läs för mej, pappa!

Metod:

Kunskapen och inspirationen att samtala om böcker i cirkelform i en mindre grupp har hämtats från Aidan Chambers *Om böcker inom oss* (1998), *Böcker omkring oss – om läsmiljö* (1995) och *Modig och stark – eller ligga lågt* : skönlitteratur och genus i skola och förskola (2005).

Dessa båda böcker är våra handböcker och utifrån dem för vi diskussioner på återkommande och förberedande träffar med lärare, bibliotekspersonal och övriga i styr- och arbetsgrupperna.

"Att samtala bra om böcker är en mycket värdefull aktivitet i sig. Men att föra bra samtal om böcker är också den bästa övning man kan få för att kunna föra givande samtal om annat. Så när vi hjälper barnen [ungdomarna] att samtala kring det de läst, hjälper vi dem också att kunna uttrycka sig om annat i livet. Och vad kan vara viktigare att kunna i talets tid? "

Ur *Böcker inom oss*, av Aidan Chambers

"Skönlitteratur kan otvivelaktigt spela en väsentlig roll för elevernas uppfattning om genus. Där finns, mer eller mindre dolt eller öppet, sociala och kulturella

bilder, uttryck för värderingar och synsätt [...] Värderingar ligger inte färdigförpackade i böcker, utan skapas och omskapas i klassrummen: i möten mellan böcker, lärare och elever.”

Ur Modig och stark – eller ligga lågt : skönlitteratur och genus i skola och förskola (2005)

Handledningslitteratur:

Aidan Chambers: Böcker inom oss – om boksamtal

Stephen King: Att skriva : en hantverkarens memoarer (2005)

Marcus Birro: Författarens guide till galaxen : diktskola. (2003).

Styrgrupp:

Arbetsgrupperna på skolbiblioteken och lärarna.

Samverkanspartner och referensgrupp:

Kommunernas bibliotekschefer, BVC personal och ABF/LO

Sammanställande är Länsbiblioteket Västernorrland till båda grupperna.

Projektledare:

Konsulent vid Länsbiblioteket Västernorrland

Utvärdering och ev fortsättning:

Utvärdering blir det i slutet av VT 07. Om metoden visar sig fungera bra kommer vi att fortsätta med samma upplägg men med nya inbjudna författare som inspiration och handledare. Författare med rötter i länet dvs Bo R Holmberg med sina historiska romaner från Ådalen och Mats Jonsson, serietecknaren och förlagsredaktören står på tur.

Eftersom Länsbiblioteket Västernorrland har fått skrivande med inriktning på främst barn och ungdom som sitt speciella uppdrag från landstinget, kommer första etappen att avslutas med en inbjudan att vara med och skriva för en antologi med att vara ung i Västernorrland som utgångspunkt.

Ekonomi:

Utgifter

Projektanställning 6 mån halvtid med förstärkt anställningsstöd

67 500

Resor och logi

14 000 kr

Kostnader för avstämningsmöten, resor mm

24 000 kr

Litteratur och övr utgifter

4 500 kr

Eget arbete och egeninsats 45 000 kr

65 000 kr

Intäkter

Sökt bidrag 110 000 kr

Egen finansiering 45 000 kr

Egen insats 65 000 kr